

(本試題共八題，從中任選四題作答，每題 25 分，作答超過四題部分不予計分。同時，請在答案卷的第一行註明您回答的題目編號，例如第 2、3、5、8 題)

1. 「柱」是重要的建築元素，作為空間形式要素的「柱」普遍存在於各個文化的不同時期的建築中；例如西洋建築史中必定會討論到的古代希臘和羅馬的柱式，以及與斗拱結構一同發展的中國與東亞建築的「柱」形式等。請發揮你的建築史(西洋、近代、中國、台灣…)知識，闡述「柱」在各個歷史階段的建築發展中的對空間的重要性與社會文化意義。(25 分)
2. 埃及、中東(兩河流域)，在地理上都不屬於歐洲美洲；在文化上也被認為伊斯蘭世界，為何在以英美為中心的西洋建築史中要納入古代埃及和古代兩河流域的建築？(25 分)
3. 請試闡述「協商性公共」(negotiated publicness)和「指定性公共」(designated publicness)在當今都市設計的作用及其差異。(25 分)
4. 「國際現代建築協會」CIAM (Congrès International d'Architecture Moderne) 第四屆大會提出了對後世都市計畫及設計衝擊至深的「雅典憲章」(Charte d'Athènes)，請扼要說明此憲章之核心理念及其對現代都市具體的影響，並以此提出你對雅典憲章的評論或批判。(25 分)
5. 請說明「個人空間」(personal space)的定義，並說明個人空間與領域有何不同？研究個人空間的方法有訪談法、實驗室止步法、模擬法、自然觀察法、田野實驗法等，請分別說明這些方法如何操作，以及上述方法各自的優劣點。(25 分)
6. Kevin Lynch 於 1960 年出版 The image of the city (都市意象) 一書。請說明 Lynch 所使用的研究方法，並申論他為何要提出都市意象這個概念，以及此書對於都市規劃設計所造成的影響。又此研究存在何種問題與限制，而後繼研究者在其研究基礎上，又有哪些更進一步的具體研究成果。(請抓住重點撰寫即可) (25 分)
7. 就永續發展而言，建築的永續是永續城市中一項重要的議題。請從建築使用與維護管理的角度，說明建築生命週期中各階段應進行哪些事項(含其內容)，以達成建築永續的目標。答題時應注意：請先列出你/妳所認知建築生命週期應考量有哪些不同的階段，爾後再針對這些階段，分別說明各階段裡，應進行的事項。(25 分)
8. 為因應氣候變遷，水利署提出綜合流域治理政策，制定綜合流域治理特別條例，並將以「出流管制」與「逕流分擔」為流域治理的兩大手段。在面對此一新的政策下，現有一處 2 公頃的坡地社區擬進行基地規劃，請問(1)若設定為一低密度、低層數的住宅社區時，(2)若設定為一高密度與高層數的住宅社區時，你/妳對此兩種條件的基地的規劃理念與手法，以及對建築物的設計理念與手法分別為何，以達成前述兩大治理手段的預期目標？(25 分)